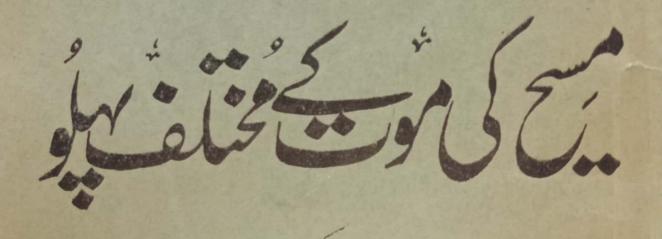
ASPECTS OF THE REDEMPTIVE ACT OF CHRIST

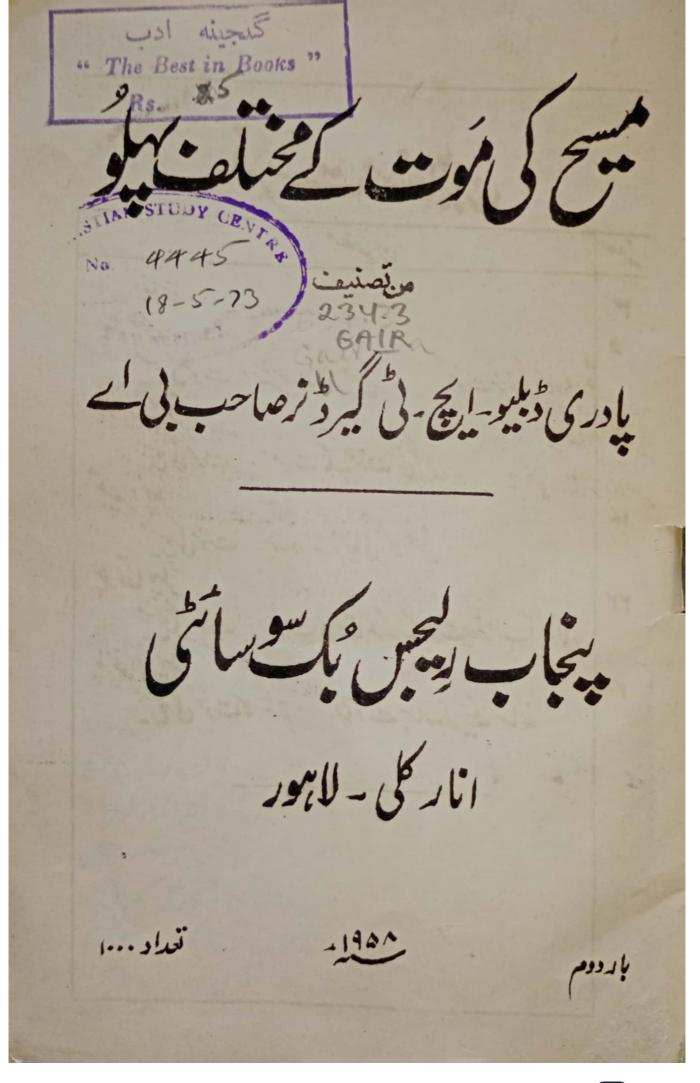
BY REVD. W. H. T. GAIRDNER.



یادری ڈبلیو۔ایج۔ٹی۔گیرڈنرصاحب بی اے

بنجاب رئيس كه سائع بنجاب رئيس كه مونى اناركلي - لاهور





24

وبيباجير

سحدن کا امک عجیب ورحرت انگنز عقیدہ ہے کہ ایک خاطفا فخف کے ذرایم سے ایک خاص وقت پر وقوع میں آیا ہر زمانہ کے اد کے لئے ارس اسم تھا اور ہے - اس سے ہمارا اشا روسوع مسح کی زندگی - مؤت اور پیرجی ام کھنے کی طرف سے ۔ تقریباً دوہزارسال كاء صه كُذْ راكه به واقعهم عرض ظهور بس آيا-اب بخول واضح سے كرص فعل كام كذى اور اعلى تقطم خال بوت مواورحس كالزانساعا لمكرموأس كويم برسرى نهيل سمجد سكت - باكدر عكس اس کے اس کے مختلف ہوں گئے جن برالگ الگ غور کرنا لازم کئے كا اورأن بدالك الك غوركوف سے فائده كھى بوكار صرف إسى طريق سے سم اس تعل کے فوائر معلوم کرسکیں گے ۔ سکن اس بر سربسری طور سے نظر والنا میں اس کے فوائد سے حروم دکھے گا۔ مجھے اندیشہ ہے كراس بادے بم مسحى مفترين نے مسح كى كفار الخش موت كى نفسه كرنے م اکثر علمی کی ۔ بعنی اس کے گرے سے گہرے معنی درما فت کرنے کے تشوق میں اس کے دوسرے بالو و ال کے فرائد کو آنبول نے نظرا ندار کروما۔ اور تعین او قات اس کو فحض ایک گرمنالیا - ان کا سرعمل اس و جرستایمی غلط تھا کہ ان دیگر مہاوؤں کی مدد کے بغراس کے گہرے معنی تھی سمجھ میرانیس آسكة - كيونكريم برناستحص كم فكدا كيكسي فعل من صرف ايك مي ببلولازي ادرض ورى موتائ - اور دير بهلو غيرض ورى ادرفطول بطور عنميم يا تتمة

ہوتے ہیں۔ ہرگز نہیں۔ سارے بہاؤایک دورے سے وابستہ ہیں اوران میں جوسب سے گراہے وہ دور مرول سے کمی ہے۔

اس لئے اِن اوراق میں ہم اِس کے ہرایک بباؤید الگ اللگ غور کریں گے۔اور نیادہ سا دہ اور اُسان بہاؤسے تنزوع کرکے نیادہ گہرے کی طرف جائیں گے۔اور نیادہ سا دہ اور اُسان بہاؤسے تنزوع کرکے نیادہ گہرے کی طرف جائیں گے۔اس فعل کے بورے معنی ان سب بہاؤوں کے اُجاماع سے عاصل موں گے۔ اِس بخویز سے ایک یہ فائدہ مہر گا۔ کہ جولوگ اپنی توریق ۔ توقیب یا رُوعانی نا بخر بہاکا ری کے باعث ندیادہ گہرے بہاؤ دُن کو کو ہو ہے کے ناقابل ہیں، وہ ہی ان سادہ بہلؤوں کو سمجھ سکیں گے۔ اُن کو معلوم ہد جائے گا کہ ایسا کرنے سے بھی اُن کے خیالات بر بڑا از برگا معلوم ہد جائے گا کہ ایسا کرنے سے بھی اُن کے خیالات بر بڑا از برگا اور بڑی کے دور قدہ بہت بدل جائیں گے۔ اُن کے ایمان اور اُن کی زندگی پر سانز بڑیکا اور اُدی کو قدہ بہت بدل جائیں گے۔ اُن کے ایمان اور اُن کی زندگی پر سانز بڑیکا اور اُدی کو قدہ بہت بدل جائیں گے۔ اُن کے ایمان اور اُن کی ذندگی پر سانز بڑیکا اور اُدی کو قدہ بہت بدل جائیں گے۔ اُن کے ایمان اور اُن کی ذندگی پر سانز بڑیکا اور اُدی کو قدہ بہت بدل جائیں گان کے خیالات بر بڑا اور بڑیکا اور اُدی کو قدہ بہت بدل جائیں گے۔ اُن کے ایمان اور اُن کی ذندگی پر سانز بڑیکا اور اُدی کو قدہ بہت بدل جائیں گان کے خیالات بر بڑا اور بڑیکا کو میں کے ایمان میک کرنے جوائی کے ایمان کی ذندگی پر سانز بڑیکا اور اُدی کی دور کے ایمان کی کرنے جوائی کی دیمان کے خیالات کی دور کے باعد کے باعد کی کرنے جوائی کے باعد کی کرنے ہو گائیں گائیں کی دیمان کی کی دیمان کے دیمان کی دیمان



مسح كى مُوت كِخْتَاف يَبِلُو

مسیح کی مئوت بینرلعیت کی تیمیل "موت زندگی کادروازه"

مسح کے اعلی و افضل اقرال بیں سے ایک یہ قول ہے جس کا انتمال نہایت وسیع اور جس کے معنی نہایت عمین بیں ۔ وہ قول یہ ہے۔
"جوکوئی اپنی جان بچانے کی کوشش کرے وہ اُسے کھوٹے گا۔ اور جوکوئی اُسے کھوٹے وہ اُسی کھوٹے گا۔ اور جوکوئی اُسے کھوٹے وہ اُس کو زندہ دکھے گا۔"
ہم اِس قول کی اہمیت کا اندازہ اس امر سے دگا سکتے ہیں کہ یہی ایک واحد قول ہے۔ جو چا روں اناجیل بی قلمبند بھوا۔ اور نیز اس سے بھی کہ بہچار مختلف موقعوں کا ذکر کریں گے۔ کیو کمہ لیکٹوع مسیمے نے اس قول کو ایک نقش برسنگ کوئے طور برا سنعال نہیں کیا بلکہ ہرو تعریب عناف الفاظ ہیں۔ اور یہ از بس سبق اموز ہیں۔
کیا بلکہ ہرو تعریب عناف الفاظ ہیں۔ اور یہ از بس سبق اموز ہیں۔

مذكوره بالا أيت لوقاء ١٨١ عسم مندرج سے - اور اس تقرير بي آتی ہے حس میں ڈنیا کے انجام کا ذکر ہے کہ وہ کیسے ناگیاں نوع انسان ير آئے گا- ہم نے اس کو مفدم اس کئے رکھا کہ اس میں بہ قانون کہ وموت زندگی کا دروازه سے " نهاست عام الفاظ میں بال سواہے۔ دوراموته جهال به قول آیا فه نصیحت داختیارید جرسی نے باره رسولول کولیلی د فنه رسالت یر جهیخ و قت د یتے درمتی ۱۰: ۹۳) "هر كولى ابن جان بيانا سے، اسے كھوئے كا اور جوكوئى مبرى فاطراينى مان کھوتا ہے اسے بجائے گا۔" بجرجب اس نے اپنے شا گردوں کر پہلی دفعہ ابنی موت کی حبردی ۔ اور بطرس نے مس کو السبی مؤت کی راہ سے سانے کی کوسٹن کی وہال بیر قول دن الفاظين أباسيدمتي ١١ : ٢٥) "جوكوئى ابنى جان بجانا جاب، أسع كهوئ كا -اور حوكونى ميرى طر ابی حان کھوئے گا، اسے پائے گا " اورا خرکار حب اس کی اُل طلدوانع مونے والی مُون اورفر بان کی جبلک أسى روح بربر مرائي مقى - يعنى اس كے باروائے جانے سے الك يا دو روز يهلے راوستا ۱۱:۵۱) -"جوایی جان کوعزیز رکفنا ہے وہ اسے کھودیا ہے۔اورحو دُنامرانی جان سے عداوت رکھا ہے، وہ اُسے معشری زندگی کے ملے محفوظ رکھی اُن دورے اور تیسے موقعوں پر یہ الفاظ "میری خاطر" اس لئے مستعل ہوئے کبرکہ وہ اپنے ہروول سےخود نثاری کا مطالبہ رہا تھالیکن بریمی بخولی واضح ہے ، کہ مس نے اس فالون کو عالمگیر جھا۔ خاص کے



و مے اور افری موقد کے قریتے سے بیظاہر ہے، جمال لیٹو ع سے نے خاص طور بربداعلان كيا كرسب سے اول و مفدّم و خود اس فانون کے تحت میں کیا۔ اور اس کے بعد اور اس میں اُس کے شاکرو اس كے تخت میں آئے ۔ اس سے ہم ان چارول عبار تول كو عام اور الكر معنی میں لیں اور ان الفاظ "میری خاطر" کو جن سے اس قانون برایک صد عائد موتی ہے ، نظرا ندار کری باان الفاظ کے معنی تول وسیع کروی -"سارے عالم میں سب سے اعلیٰ اور افضل سنے کی فاطر"۔ ان جارول اقوال میں دوظا ہرا خلات عقل خیال یا محمّے نظرا نے ہیں اوران یں سے سرایک دو حملوں میں منقسم سے - ماری فاص غرف دوسرے خلاف علی خیال سے ہے ۔ سکن اس کے عظاک معنی سمجنے کے لئے سے کو برکھنا صرورہے۔ بہلایہ ہے۔ جول تی بجانے کی کوشش کرے وكرتى باتاب این مان - اسے کوئے کا وعزاز رکھنا ہے اگویا و او بیر کتاب ا- نونع توبیتوسکتی تفی که ا دمی کی زندگی حود منا میں سب سے مبش بھا منے اس کے باس سے -اور وہ بھی البی سے حوایک ہی ہے۔ الیسی سنے کوتو ہرممکن طریقے سے محفوظ رکھنا فرض تھا۔ یر اوقع موسکن کفنی کہ اس کے بجانے کے لئے آ دمی سب تحیر خرج کرنے کے ملتے تیار ہوگا ۔اس کو بانے کی کوشش کرے گا ،اس کو بجانا جاہے گا۔اور أس كوعزين ركه كاركبن سمكوميد س كتعبب بيدا موتاب كرجواليهاكرت

من إس محدليا تو دومراحمًا لمحى جوخلا ف عقل نظراً ما تھا سمجھ من آھا تا ہے اسے بچائے گا جو كوني ابني حان كھوتے۔ 62121 جو کوئی ابنی حال کھونا جا ہے۔ أسخفظ لها جرائی جان سے عداوت رکھاہے اس ظاہرا خلاف عقل جملے کے الفاظ سلے سے می زیادہ ناگوار نظر آتے یں لین ورڈ اغ ہم کو بل گیا اس کے ذریعے اس کے معنی بھی واقع ہو جانے ہیں جو کوئی اصول کو زندگی پر ترجیح دتیا ہے ' اس اصول کو بجانا ہے۔ جوسخف دندگی کے مفاصد رہ بنی نظر جما نا ہے بینی ایسے مفاصد برجن کی خاطر اس كوستى ماصل ہے، اور اپنى جان كو جو كھول ميں وال كر كھى ان سے قطع تعلَّى نمين كرنا، ابسائنخص اس كمونے مى بى ابنى ندندگى بانا، بجإنا ورمحفوظ تفرالدِلی کے اُن بہا درول کی طرح جنہوں نے سبارٹا کی خاطر اپنی مانی ذربان کردیں ان کے شمیرنے آن کی تعریب کی اور آخر کارغیرفانی شهرت حاصل کی ۔ خود بسوع سے نے اس فالون کااطلاق، کیسے کیا ؟ برنو سے کہ اس قانون كا اطلاق غير محدود سے اور مستد حساني مؤت بي بريدوال نهيں۔ مثلاً ایک آدمی ایک اچھے عمرہ سے اس لئے انکار کرتا ہے کہ اُس کے سانھ ایک دسین شرط ملی ہوئی ہے۔ اس نے اینا نقصان تو کیا اور بطا ہر السامعلوم بوتاب كدكريا السي وقع اورمنفعت بخش عمده كا انكاركرني سے وہ اپنی زندگی سے عداوت رکھنا ہے مین فی الحقیقت اس نے زندگی

کو محقوظ مکھا اور بھاما ۔ کیونکہ ایسی ا زمائش کے بعد خود اس کی زندگی اس کی و و دس گنا نیزی سے جیکنے لگ جاتی سے ۔اور پیلے سے زیادہ مصبوط اور دولتمندمو جانی ہے . رعکس اس کے اگر وہ اس عمدہ کو قبول کر لینا تو اس کی زندگی، اس کی روح رحس کی خاطر اس نے اسے قبول کیا) مفیس ہے جاتی ، اور اسے صرب کاری لگ جاتی - ویسے ہی جو منبشر شہرت کوخلوص قلبی اوردیات داری بر، جرفاع فتح کو عدل بر، اورجوسوداگر زر کو انسانیت يرترج ديتا ہے، انجام كاران لوگول كومعلوم موجاتا ہے كدان كى ذندكى الميج عقى - أنهول نے سارا جهان نزماصل كريا - نكين ابن عبان كوصائح كيا عین اُسی زند کی کوجس کی خاطراً نہول نے اعلیٰ مقاصد کا خوان کیا تھا۔ بس حبمانی موت اس عالمگر قانون کالازمی نتیجه نهس البته اس کے اعلى اطلاق بين يموت داخل سے - اس فانون كى غايت بيرے كم أوى من مرف زندگی کے وازات کو کھونے بردامنی موملکہ عین اُس زندگی کے كهويني، وم اصول كوزج دي- أس اعلى نيكي ليني فداكوجهاني زندگي اگر بیٹوع مسے اعلیٰ نمورنہ ہے اور اگراس نے اِس احتولی فالون کامیں كواس نے خودمقركيا، اعلى نون بيش كرنا جايا تو وہ اس كا محازى نمون بیش ندکرے گا بلکہ عنیقی ۔اس کا اعلیٰ نوبزبیش کرنا اس کا لازم تھا۔ لعبی اللمكاكراينے اعلى مقصد كے ترك كرنے كى نسبت طبعي موت كو قبول كرے اور منه صرف والسيخ رجع كى أرزُور كے بلك خلوص دلى سے مرفے يرآ ماده مد اور في الوا تعمر معى جائے - وربغ ده إس ظاہر اخلات عقل خيال كي اعلى صداقت مم يركيسے نابت كرناكہ جو خداكى خاطر فى الواقع مرّما اور اينى

جان کھوتا ہے، وہ نی الوائع اور نی الحقیقت اُسے بچاتا ہے ۔ بی اُ کھنے سے پینیٹز اُس کو مرنا صرفرور تھا۔ اُس کے مرف اور حبال اُس کھری اُ کھنے کے ذریعہ سے ہی اس صدافت کی تصدیق سمیشہ کے لئے صاصل موگئی ۔ بیس اس کے لئے بہ اُ بات مُوت ، نی الواقع اور ظاہرانا کامیابی اور ذہیں موت ہی کے معنی رکھتی تھیں ۔ ورنہ وہ ہمار کے لئے اعلی اوکا لی مُوز نہ کھرتا ۔ بھرمسے کی مُوت پر بیاعتراض کونا ور کہنا کیسا نا منا سب ہے کہ اینے عظیم و عبیل مرتبہ کے لیاظ سے ایسی مُوت اُس کو بنتا بال بن تھی۔ بلکہ بیکس ۔۔۔ عظیم و عبیل مرتبہ کے لیاظ سے ایسی مُوت اُس کو بنتا بال بن تھی۔ بلکہ بیکس ۔۔۔ عظیم و عبیل مرتبہ کے لیاظ سے ایسی مُوت اُس کو بنتا بال بن تھی۔ بلکہ بیکس ۔۔۔ علی اُس کو بنتا بال بنا تھی۔ بلکہ بیکس ۔۔۔



وُوسرا ببلو مسح کی مُوت مُوت مکوت تا کی بیل مسح کی مُوت مُوت مکوت تا کی بیل

ہمیں اس امر کے ٹابت کرنے کی ضرورت نہیں کہ دورس کی خاطر جان نٹار کرنا جہان ہم افعاتی طور ہر سب سے افقیل ہے۔ اور سب لوگ ابساہی سمجھتے ہیں '' مؤت کہ محبت کرنا" ہی ڈھ اینزون طِیفت ہے ، جو انسانیت کاخاصہ اور مایہ الانتنازہے۔

حب صورت حال بر ہم تو یہ امر مستاذم ہوا کہ ابن اوم ہے باک اور
انسان کائل تھا ، اِس صِفت کا مظاہرہ کرے مربخیال اس سے مُشا بہ
ہے جس کا ذکر فضل ما قبل میں مُوا۔ یعنی یہ کہ کائل نمونہ کے شخص کے لئے
بہ صنور ہے کہ وہ نیکی کے اعلی و افضل بہاؤول کو ابنی فات سے مُنکشونت
کی ہے ورنہ وہ گی نہ اور اور تما م ملکول کے اللے نمونہ کیسے موسکتا ہے ؟
مقام نعج ہے اور افسوسناک بھی ، کہ اِس کائل انسان میسی عبر بعض
دوگ اسی صِفت کا انکاد کرتے ہیں ۔ اور اس بھی زیادہ تعجب انگیز بات یہ کہ وہی لوگ اسی صِفت کا انکاد کرتے ہیں۔
کہ وہی لوگ جوائس کی عزت واحزام کے مُنتی ہیں اور ابنے کو رضا غیر فمند کہتے
ہیں وہی ایساکرتے ہیں۔

معبّت ونیایی شب سے افضل شئے ہے۔ اور اس کا اعلیٰ درجہ اور ا غایت إظار" مون بم مجتّت "ہے۔ اس لئے مکن تو در کمار اس اور لأمري



كرير تويز كالتحف البي محتت ظاهركرے جوہوت سے درے شرے۔ سع محض مكن فقا اب وقدع من آكيا- إس لترسم أس كى عزت ولعظيم مسے نے اینے افضل افوال میں سے ایک ہی اس صدا قت کی خود تقدوت کی کونکہ مس نے و مایا یہ اس سے زیادہ محبت کوئی سخف نہیں كرماكم البي حان اينے دوستوں كے اللے دےدے ك اورا مک دوسرے مقامیں اُس نے برکھا انجھا جروا یا ہیں مجول-اچھا جروام بھڑوں کے النے النی جان دیتا ہے۔ مزودر رونہ جروا ما ہے نہ بعطول كا مالك - بعطية كو آف د مجهدكم بعطول كو جيوا كر بهاك جاما ہے۔اور بیطریا اُن کو بیٹا اور براگندہ کرتا ہے۔ وہ اس لئے کھاگ ما تا ہے کہ مزدورہے اور اُس کو کھوں کی فکر نہیں۔ اچھا جروا ایکی ایکول -حسطرح باب مجھے جانا ہے اور ئیں باپ کو جانا ہوں ۔ اسی طرح نیں اینی جودوں کوجانا بڑل اورمیری کھیل سی جھے جانتی ہیں۔اور بس بھرول کے لئے اپنی جان دیتا جوں " (کوشنا ۱۱:۱۱ سے ۱۵) حربها در ازمنهٔ سابقہ میں گؤرے یہ الفاظ اُن سے کے کار ہائے نابال کی ہمیں یا و دلاتے میں۔مثلاً ایک باہ جدانے بحق کو بجانے کے لتے آگ سے علتے بوئے گھریں ما گھسا کسی قبیلہ کا وہ فروجس نے اپنے سرواروں کو بکر وانے کی بھائے اپنی مؤت کو ترجے وی وہ جوان جو وا ستے موث لوگول کو بھانے کے لئے سمندری لہروں میں جاکو وا۔ ایک سابی واپنے وستے کو بھانے کی خاطر تنہا اپنی جگہ بڑا اور دیگر بزار ہا کارنا مےانسان كى اس اعلى صِفت كاظارك نمونے بي اوريه بالرعنا موت ص وتدر

زمادہ مورناک موگی اسی قدر زمادہ ذو الجلال موگی -اورجب یہ مُوت بالرضا مونے کے علاوہ طویل تھی ہو توکتنی زیادہ برحبلال مزمول ؟ پھر اگراس سے کے نکلنے كالمجي كسي ذكسي وقن امكان مو، توكيا بم به مذكه ير محبت كالمال تها ؟ كيائم ايسے بها دركو حلال كا اعلى سے اعلىٰ تاج ندر مذكري كے ؟ اسى امركوذ من نشين كركے ممسى كى مؤت كو ملالى سمجھتے بس -جولوگ ملال کے حقیقی معنی سے ناآ شناہی ، وہی اس کا انکارکرتے ہیں۔ باس میں آباے۔" عماس كود مجينة بن بينى يشوع كو.... كرجلال اورعزت كاتاج أسے بينا يا كيا ہے تاكة فكراكے فضل سے وُہ ہرايك آ ومى كے لئے مؤت ملکہ یہ کہنا درست ہوگا کرنسٹوع کو ایسے تاج سے مزین دیکھرکری دمنا كولفظ" فيت "ك معنى مجهين أئے-"مم في محبت كواسي سے جانا سے کہ اس نے ہمارے واسط اپنی جان دے دی۔ اور ہم پر بھی بھا آبول کے داسط حب ن ونی زض سے الدیو حا ۱۷:۱۱) يسوع كى اس محتت كے بارے بي ايك أورك نظير بات هي بال جانی ہے رجس سے ہراک شخص کو یہ خیال گذر تاہے کر یرمجتن شخفی تھی۔ اس نه اینے تنتی شخصی طورراس کے لئے قربال کردیا بینانچہ منقد سس لونس نے پہلا سیرمسے کے ساتھ مصلوب توا موں اورات بن زندہ نزریا۔ لکرسی کھیں زندہ ہے۔ اور ہی جا جسم می زندگی گزار ناہول تُوخُداك بيت برايان لان سے كُرُّ ارْما مُوں حس نَے محمد سے محبت رکھی۔اوراینے آب کومرے اللے موت کے حوالے کر دیا " (کنتیول ۲: ۲۰)

ذرا سوچے کراکر کوئی لینے عزیزوں یا اپنے دوستر ل کے اللے جان ال کھے اور وہ محبّت اعلیٰ درجے کی مجھی جائے تو کتنی اعلیٰ وہ جان نتا ری مدي جو تمنون كي خاطر مولى - في الحقيقت السي محبتت الساني طا قن سے اعلى مولى -كيونكه روميول ١: ٤ بن مكهام "كسى راستمازكى خاطر عبى مشكل سے كوئى ابنى مان دے گا- مكر شايدكسى نيك أدمى كے لئے كوفي اين حان تك ديديني كرات كرك"-اس آیت بی دو بایم خاص طور بر قابل لحاظ بی :- ایک توس وسمنوں کے لئے مان نشار کرنا اور وقوسری اس امر کا اظہار کہ مسے کا مدكارول اور مخالفول كصريلت ايبخ نتبكس فربان كه ماختراكي محبت كامكاشف تھا۔ لیان بیرمد کیسے سکتا تھا ؟ اِن لفظوں کے معنی کیا ہول کے جاکیا خدا اورمسے کسی مذکسی طرح یا لذات ایک تو نہ تھے ؟ کما یہ درست نہیں کہ فدامسح میں و نیاکہ اپنے سے ملار ہاتھا ؟ (۲ - کرتھی ۵: ۱۹) فی الخفیفت يسوع كي جان نثاري اللي محبت كا فعل تصارا وروتنابي برسب سيز با ده عجب منت سے مداکی محبت اور مسح کی محبت امرواحد ہیں ۔ اور کنه گا رول كى فاطروت مك مسح كى عبت أن كے لئے خدا كى عبت كامعيارين-بس فدا کے نزدیک جان نتاری ممکن ہے۔اورمسے کے مخات بخبر فعل کے ذریعے سے بیر سمان شاری کمیل کوئینجی - اگریٹمیل کونہ کینچنی تو میزان اخلاق میں خدا انسان سے کمنز انزا کوئکہ ونیاس مختن سب سے ا نصل ب الحاش كدلوگ اس كو مان لينے ؟ مم اینے مصنمون سے دور مذ شکل جائیں - بینی اس سے کہ موت تک محبّن انسانی زندگی کا سب سے افضل نظارہ ہے خاص کرجب بہ

عبت ایسے تخص کے لئے کام میں آئے جوائس کاسنی نہیں اور منہ اس کی قدر جانا ہے ۔ اگر یہ سے ہے تو یہ لازم ہوا کہ ابنائے اوم میں سے جوسب سے افغنی نمونہ کا شخص اور ایسا نبی تھا جس نے اپنی زندائی اور اعمال کے دریعے ایسا ہی کلام کیا ، جیسا کہ وہ اپنے مُنہ سے کرتا تھا تاکہ وہ جلال کے اُس اعلیٰ ترین ناج کو مُوت کے ذریعے سے ماسل کرے۔ اس نقطہ خیال سے بھی یہ بخوبی واضح مہر جاتا ہے کہ اگر اسلامی دائے مسے کی مُوت کے بایت میں دُرست موتو بشوع کی زندگی کیسی ناکا بل اورنا قص دمتی ۔ جوکوئی اِس بنا پر مسے کی مُوت کا انکار کرتا ہے کہ جس سے مسے کی بُررگی وعزت برحف بنا پر مسے کی مُوت کے انکار کرتا ہے کہ جس سے مسے کی بُررگی وعزت برحف بنا پر مسے کی بُررگی وعزت برحف بنا پر مسے کی مُون ایس باز ور نا ور ابن ول اور از قیاس ہے ۔ اوراس اِن از ارکو دہر انے ہیں کہ برخیت حقیقی اور بیرول از قیا س ہے ۔ اوراس اِن اور برول از قیا س ہے ۔ اوراس کے آگے اوب سے سرچھکانا ہم پر عین فرض۔

مسح کی مُوت بُها درانه رسمانی کافعل مسح کی مُوت بُها درانه رسمانی کافعل

عده افسرونے كى مقدم سرط يہ ہے كم وہ حباك كے خطرات به صة اور تحلیفات میں اپنے سیا ہموں کے ساتھ شریک حال رہے براوائے و ١٩١٥ اع كے جنگ عظيم من برطانوى خند قول من بيرامرنما بال ففاكرافسر اورسایی بانکل ایک ول اور ایک مان فقے مرفق میں افسر سیا بہول کے ساتھ منزیک مے۔ بلکہ ساہبول سے باص کرخطات اور ون کا سامن كرتے تھے۔ اوراس كا نتيجريد عوا كرمن سيا ميوں كى كفان أن كے سيرولقي وہ مدے زیادہ اُن کو بارکرنے گئے۔ اور برطرح کے خطرے ہیں جان دینے کے لئے ہرجگہ اُن کے سا غفرجانے کوراضی تھے۔اور صرف انگریز ا فنسول بي كا بدخاص وتنه ه مذ نفأ - برعكس السكريسك (PRZEMY 54) كے مفتوح بونے كے بعد وحنا كويرس كرسخت صرت بوئى كر فلعد مند فوج تولخفكي مأنده اورمُصببت زده نظراً في تفي سكن افسر عِظْ كُفْح اوزروازه حب فوج جوسے اور جو سال کھا کر گزران کرری تنی اُس دقت افسر ہوگ بھے بڑے ہولوں م کھجتے اوا رہے تھے۔جب سورت مال بہرو قد جائے تعجب نہیں کہ ایسے افسروں کی سرکردگی ہیں فوج سے کوئی فابل فخر معل مرزون برا حواه وشمن برحمله كرتے بي بالبينے بجاؤيس -بركاميا _ راه نا

کی زندگی میں مصفت یاتی کئی کہ اس کے بیرو بچھوس کرنے لگے کہ جو تکلیف ان کوہیجی۔ اس سے زیادہ ان کے راہ مانے اُٹھائی۔جب سکندر عظمنے ہندو شان سے بابل کی طرف مراجعت کی تواس کو موجیتان کے حواؤل ين سے كذرنا برا - اور قات آب كى دعه سے اس كى سارى فوج كوسخت تخلیف بول کی و در حب سفی سے سب مبال ملب مور سے تھے ایک حصولا ساحینمه ان کو ملار بدنت تمام کا پاله مان اس سخسنیاب توا اور وہ بالہ اس حسل کے سامنے میش کراگیا ۔ اورجب اُس نے بیا ہے کو من لکایا۔ تو بھوکے یا سے ترہے سیا، بدل کی انکھیں اُس کی طرف کی توقی تعین جریل نے ودیانی کو سالہ زمین بر آران و ما۔ اور کھنے مگا کرائی تھین میری فیج انتارہی ہے ہی اس سے یک نکان منس جا بنا الله معلا حب ساشكر السابوتو فرج كسى حكرجانے سے بھی درنغ ماركے گی ساسی طرح طؤدنے یانی بالدخداد ندے سامنے انٹر وہائ نبولین کی جنگویں الك الكرزجرس كوزخم كارى مكالحا- اوراس كي ياس مجهانے كے لئے معندے یانی کا یہ اس کے یاس لائے۔ سکن اس نے بینے سے انکار کودیا اور کما کربر پالے عمار نماں ساہی کودے دو جو قریب ہی ترقی خداد السوع مسح داه نماسي كرنهي اس مهم م محنت مشقت - وكه - دارات اور مون كا سامنا سه - برمهم شبطان روج دینوی - گناہ اور خدم نے کے فلاف جاری ہے - مرنے متاباکہ اس تتم من دُه رامنا وه سرنشكر ، - مجمد تواس لحاظ من كرنجات كانتدائي كام صرف دين انجام دي سكنا عند اور لي اس لحاظ مداس كام كے

ماری د کھنے کے بلتے رفتاکی مونی سے) اس کے بیرقد د ل کا ایک فدج کی ضرورت تنى - كيااً ب ويكيينس سكت كه اخلاقًا بني يرام كبيسا لازمي تقا-اورمناسبت کے لحاظ سے کبیسا ا نشرضوری کریر را ہما ، پر ارت کر وہ کھ أنطاع اورمروعمتاك اوررع كا أشناس - ورز وه كيس توقع كرسكنا،كم اُس کے بیرو ڈکوا کھانے بررامنی ہوں کے بینا بخر مکھا ہے۔ در کیونکہ جس کے لئے سب جزی ہی اور جس کے وسیلے سے سب جيزي بن الس كوبهي مناسب بخاكر حبب ببت سے بلوں كو علال بن داخل کے سے قوان کی سخات کے بانی کو و کھول کے در معرسے کا ل کرلے " دعرانی ۲: ۱۰ " کائل" بینی پورے طورسے اس کام کے قابل - اسکی اعلیٰ صفت اورخیلی برتنی که اس اعلی جهم میں اعلی درجے کی کیفیف سے ۔ اناجیل کے آخری اواب میں جن وافعات کا ذکرہے ۔ اُن بر بعض وگ اعتراض کیا کرتے ہیں - سکین بھاری انتاس ہے کہ مذکورہ بالا نقط خال سے وقد اس برنظر ڈالیں ۔اور اگر وہ الساكري كے توان مظالم اور بروں ازبا ن مصائب كو ذلت اورسرم نه جانبی مع - اوربارے ساتھمنفن الرائے مول کے ۔کدان میں اور ان کے وسید می سے رجیسا کراسیقام میں مذکورہے) "بیسوع کوجلال اورعزت کا تاج بینایا گیا" وعرانی ۲:۹)۔ علم بعكس اس كے ور د كھ أسے اس جا بكا مجتم بي اعلىٰ درج كا تابل راہما مكين اگرابسا موتواسى نقطة خيال سے كيا بروكھ مؤت برمشتل نمون کے وکیونکہ مرت اعلیٰ درج کاو کھاور اعلیٰ درج کی جان ناری ہے جو سی سیاتی سے طلب کی جاسکتی ہے۔جو سیامی مؤت تک وفا دار رہے



اُن كى كما نيول سے اب تك ہمارے دل كانب أعضة بس الر ہوريس HORACE) متناعر برگاسكتا تفاي" این ملک كے لئے حان دینا كيسا فوالجلال اورشيري فعل المع " توكننا ذياده اكر نفظ مل "ك حاكم مر فكرا کی مادیشاہی" برطیصی، پرنسج نہ ہوگا ، ہی مور من حب کسی بڑے آ دمی بابرائے راہ نماکی سبت بڑھتے ہیں كاس نے بهاورى سے اپنى جان دى - خندق مي لائے لاتے مر گيا - واصر أميديس قرباني دي اورسخت عداب گوارا كيا اوراس كي بهادري اور بالرضا جان فين سيانيوال تشتول كوفائده اور فوتر لكيا يجلاقه السينفيل لكويرها كارتي زبا وبلعن كيس دران كرسكتين و ملك بجائد عن في كانوبها جاست كرا خلافي طورير بر لازم امر تصارا وركناب بس برابساي بان مواسه " البنه أس كود يجينا من و فشتر سے محصی کم کیا گیا بعنی بیشوع کو کہ مؤت کا وہ کھ سہنے کے سبب (عرانی ۱۱ و) کیونکہ فرنتنے ایسا دکھ سنے کے قابل نہ تھے۔اس لئےاگر اوركسي وحبرس نهرس نوعفن حبماني دجوه ي كي بناربر كلا معجسم مردا اورة كدسين کے فابل ہوگیا۔ بھر آبت الا میں لوں آباہے " بین سی صورت ہیں کہ اور کے خون اور گونشت می سر رئب بل تو وه خود هی ان کی طرح ان می سنزیک محدا " رمخفی ندرہے کے متعدد افواج میں مرتشکر اہل فرج کو اکثر ولائے اکسہ کری بچاریا ہے) -اوراس کی دج کیا ہوگی ؟ تاکہ مُون کے دسلے سے اس کو جھے مُون برفدرت ماصل تفی بعنی البیس کوتباه کردے اور جوعمر کے موت سے قریت غلامی میں گرفنار رہے انس جھڑائے " ہے شک اس مئم کے سرا راور او ما کا یہ لازم وفق تھا۔ کہ مؤت بی اور مؤت کے دسلے سے راہ نمانے ۔

مكر شايدكوفي بيك -كريرا جرس ابيخ نفي يوس حكول مي نهيل النا ہمں نوایک ایسے زندہ جزئیل کی صرورت ہے جو اس میم کو انجام ک اسای ایک زندہ جرس تو ہارے یاس سے مسحی دین ناممکن اور منضاداً مور كرم منشه والسنة كرناما ناسي - ايك نوسما دا الساداه نماي حسنے ابنی جان موت نک اندیل دی اس عابت قربانی کی باراً ورال ہارے یاس سے ۔ اور بھر بھارے یاس ابسازندہ راہ نما بھی ہے جسے مُوت الملي سے جھو كھى نہيں سكنى ، كبوبكه أس نے فرما بالسخوف بذكر -من اقل اور آخرا در زنده بمول. من مركبا تفاا درد تصوائدالاً ما د زنده ريول كا، آين اورموت اور عالم ارواح كى تجيال ميرے باس بي " يس اس راه نما نے مؤت سے مغلوب و کرمون کومغلوب کیا اور مؤت نے ایک لحظر کے ایکے اس کو مغلوب کرکے اپنی طافت ہمیشہ مے بلتے کھودی۔

69 مسح کی موت مُون كامقا بله كركي مُون رغا بحص فعلى مر من مسيح كي برن كي عام خري كواس نقطر خمال سے كه بحيثيت راه نما اورسرنسكر وف كے ألمل في اپني ذات ميں وه سب تجھ مہا جر اس کے شاکردوں کے دربین تھا۔ ادر وہ تھی موت تک سہا۔ رکتاب التّرین مکھاہے) کر"اس کو نہی مناسب تھا"کہ ہارے" نخات کے

بیان کبا کہ بیٹنیت راہ نما اور بر شکر ہوئے گا اور وہ کی عام مولی وہ ہی مقطر حیال سے کھی مہا جرا س کے شاگردوں کے در بین نفا۔ ادر وہ بھی موت کہ سہا۔
الکھ بہا جرا س کے شاگردوں کے در بین نفا۔ ادر وہ بھی موت کہ سہا۔
الکھ با المثریں مکھا ہے) کر "اس کو بھی مناسب نفا "کہ ہا رے" نجات کے باقی کو و کھوں کے ذریعے سے کا ال کیے"۔ اس بی بوت شال ہے جیسا کہ باقی عبارت سے ظاہر ہے (عبرانی ہو: ۱۰) یمکن اب ہم اس اس کی تحقیقات باقی عبارت سے ظاہر ہے (عبرانی ہو: ۱۰) یمکن اب ہم اس اس کی تحقیقات کویں گئے کہ یہ مہم کیا تھی اور یہ فوتمن کون تفا کہ جس کے ساتھ اس " باتی" اس سوال کے جواب اس کی برت کی صرورت اور مناسبت اور بھی زیا دہ واضح موجا تھی۔

یہ مہم گنا ہ اور موت کے سلطان کے خلا ن نفی "او انسانوں کی عایت میں جوگئا ہ اور موت کی شریعت کے اس بر ہو تھے تھے۔
مندر جوڈ ذیل آیت بر غور کرو۔" المبتہ اس کو ویکھتے ہیں جوفر شنوں میں جوفر شنوں



سے کچہ ہی کم کیا گیا ۔ بینی بیٹوع کو کرموت کا ڈکھ سینے کے سبب سبال اورعزیّت کا تاج اُسے بہنایا گیامہ تاکہ شکا کے نصل سے وہ ہرایک آ دمی کے لئے مُوت کا

امنان نے موت کا مزہ جکھا۔ ملکہ اس کے بالے کونہ تک حط کرگیا۔ بالمیل کے بیان کے مطابق بیرمؤت گناہ کا نتیجہ تنی اورظلمت کی فدرت کھنے والے کے وسیے سے برگنا ہ دُنیاس داخل موا مطبنف ورسے ایک مرسلالک مخلصی دہندہ کیا تاکہ اپنی اسے قوم کو جھڑائے ۔اب برمضاً تفہند کہ کو تی متخص یہ ایان لائے (۱) کر محف طبعی مؤت انسان کے کرنے کے وقت آ براجی ورنه انسان اس مونیای این ارن اکش کاز ماند گزار کر برحسال جهان می منتقل موحانا ما رو برکه مهال محض طعی موت مراد نهیس ملکه اس کے ویگر خوناک لوار مات تھی۔ مثلاً بہاری ورد ۔ نا رکی اور خوت ، اس وجرسے انسان بشاشت ، خوشحالی ، اسان موت ، بفنی ، ایمان ، الميداور خونتي سے محروم بوگيار دونوں صورنول بي خاص بات برہے ك اس بانی اورسرت کرکو ہرایا تنص کے لئے موت کالمخ بیالہ بینا تھا۔ تاکہ بیت کومغارب کرے اور انسان کو اس کے بنیجہ عذاب سے مخلصی وے اس سے اس امری تشریح موجاتی ہے کہ اس نے مُوت کا یہ تلنح با لد کیون فیش كيا۔ اور مؤت بھى ابسى جو برطرح كے عناب ، برطرح كے خوت اور برطات كى روحانى تاريك سے گھرى تھى - بلك حسل برمشوس مدر با تھا كراسمانى باب نے کھی اسے ترک کر دیا۔اس کی دحر بھی تھی کہ اس نے بر بچرا بالہ بینا جا یا ا نم محن طبعی مون کا ملے اس کا محاس کے دیگر بوازمات کے جوانسان کے كناه كا براه لاست منجر فق - اس مؤت كا شلطان مدا نهس ماكر شيطان ي

لین کول ؟ کما دہ محض فرائے ارادے کے ایک اثنارے سے الج ناسكتے على و يرس مرسون إسى بات كو دمرائے ديتے بس كر سرنجات وبهنده كو محبت مجوركر ألي عدد كمن فطرات سد وه خطرول سے وكور يوت النفاس كو حصوانا جابتا سه ، وأو أن كا خود سامناكر - الروة عص فاكسي براج - نوب نحات دمنده فاك نك محاك مائ كا -اكد وہ دوے رہے تو برسندریں کو بڑے گا۔ اگر قوہ آگ می بڑا ہے تو یران سعلوں مل حاکردے گا۔ تنا يد كو في يركه . اجيمًا السائي مي دلكن مرفي كي كما عرورت تھی عفق نو برجامتی ہے کہ ایسانجات دہندہ اپنی جان کی حفاظت کرے! نہیں۔ ہمیشہ ایسا نہیں ہوسکتا فیطرات میں سبلا اشخاص کے بچانے كى خاطر بهت نجات دمندگان كداين حان ديني بري - أسيمعلوم نظاكم قة ابني عان نثار كرر إلى اور معض السي مثالين معي برحن بي محبت كالحمال نظراً ناہے۔جیساکہ ہم پیشیز بیان کرچے کمان کم برقو کہ سکتے ہی کراس مخلصي كي جنگ بس بيسوع كومرنا صرور تصاء اورمز بديرال اخلاتي ورروحاني مخلصی محض مع خلنبی سے متنفرق ہے۔ بہلی صورت میں ساری خوبی اس امریس وافل سے کہ مخلصی دینے والا اس سارے خطرے، تکلیف ا ورصیبت سے گورتا ہے جن سے کہ قَة كر نتاران ملاكومخلصي وشاجا بتا ہے مكونكه أس وتمن كي نشكست إس بات رمشنل سے کہ حرکھے وہ کرسانا ہے ، مس کوکہ لینے دیں۔ ناکہ قدہ ابنی مرضی لیڈی کیا ۔ اور پیراس پر بینظاہرکیاجائے کہ باوجہ واس سب کے بھی اس کو شکست بلی ورنه ۱۱) وه دستن بروعوی کرے گا- که میرے باس الحی مجھے

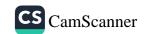


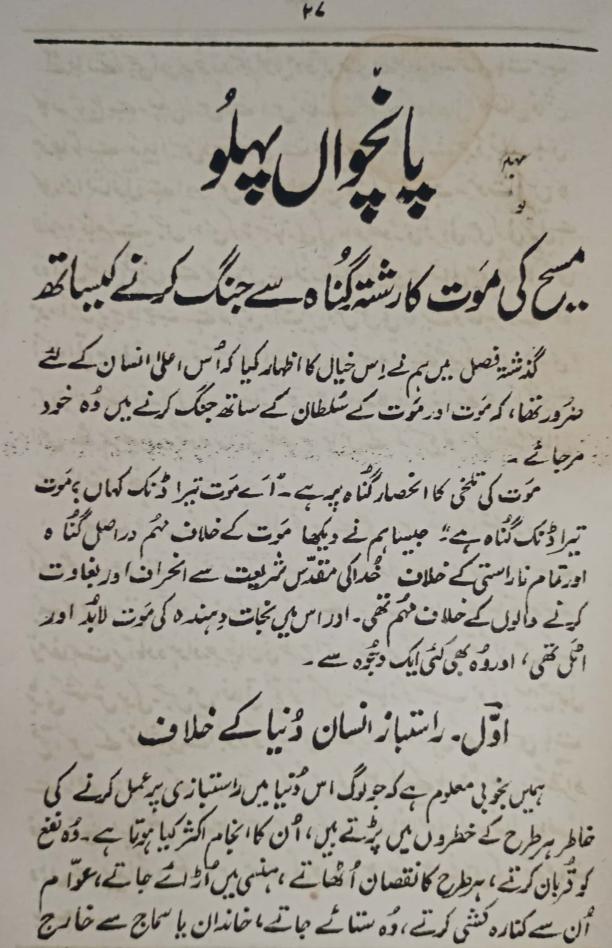
اور منصار میں باقی تفیمن کے ذریعے سے وہ اس علمی دینے والے انگست دے سکتا تھا۔ اور (۲) جو اس صیب میں بیسے کا ہ رہے ہول قد بہ کہیں کے کران کے مخلفی دینے والے نے وہ دکھ انتقائے ی تاب حوال کو المان براس ملة اسمصيت كى كمشك ندىن بوگى دان بردو دمره كى بنادىم يسترع بالرمنا موت كے سائے كى تاريك وادى بس سے كذرا اور ہرقکھ اور صببت مہی ۔ بعنی اس کے طبعی اخلانی اور تقطانی عذا بول کو اور مجراً قاب اوررونني من آيا فيمن كو قطعي شكست اسي وفت مولي حب أس كو الك لحظ كے لئے غالب أنے كامونغه رملا إكو يرعجيب معلوم بو سكن بر صاحب فكريه بربامكل واضح ہے. مُوت كے متلطان نے حوکھے وہ اس مرتشكر سے كرسكنا تھا بكا! ور نا كامر رہا-حوشكا ف اس في اس في الله دا أس كي بيرواس سي موكراس كة يجم جاسكة إلى والمان كم ما منده في برايك أومي كم ولي " موت كامزه "جيكها-اس علية سرايك أومي أس سيرا ببان ركھنے كے وسيد موت برغالب اسكناب يبهى تواس مقام بى أسكي بالكريد لكها سع يربس حس صورت سى كداؤ كے خون اور كوشت سى شريك بى نوف خود بھى أن كى طرح ان بي نثريك موا تاكموت كي وسيد سے اس كرجيے موت ير فارت ماسل تھی ۔ لینی البس کو نباہ کروے ۔ اور جوعمر مجرموت کے درسے علامی مي كرفيارات انهي جمط الے" اب توبیر بات بالكل صاف بوگئی - اركے گوشت اور خون بس معدان سارے امراض کے نثریک ہوئے جد آنہیں درشہیں علے تھے۔ اس لئے ان کے بانی کو مجنی منرور ہوا کہ اُن ہی تذریک ہو اور موت ہی سے گزرے - بہ

4445 CENTRE



ایک بڑا مُعّاج اور بظام رضلاف عِفل معنّوم موتا ہے بیکن اب ہم نے اسس کی تشریح کودی ہے موت کے عملان عظم کو وہ اب خاک ہیں ملا سکتا ہے۔ اس کے زور و انفتیار کو نیڑ سکتا ، اور یہ نا بت کرستنا ہے کہ اُس کی اعلی سے اعلی مات کو انت نگر الی توت سے بھی کم مات نوگ اور کی کا بل قرت سے بھی کم اور جو لوگ نار کی کے اس اختیاروا ہے کی وائمی غلامی ہیں بڑے کواہ رہے تھے اُن کو چھٹو اسکتا ہے۔ یہ بالک صاف وصر بھے ہے محض ظاہرا کمزوری کے باعث اس اختیاروا ہے کی وائمی غلامی ہیں بڑے کواہ رہے تھے باعث میسے کی موت کا انکا رکر نا کیسی ناوانی موگی۔ یہ قوصاف رونس ہو گیا کہ ایسی رائے بالکی بودی اور بوسیدہ ہے۔ اور اس ظاہرا دلت کو دیکھر کر جم اسس کا انکار کر تاہی فؤہ اور اک وجرت طبع سے خالی ہے۔ بلکہ ہم اُسے کھیں حسن نے جوات کرکے یہ سادی بائی سہ لیں ۔ اور عبال وعرت کا نا ج

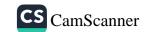




کئے جاتے ،کبھی ان بہ جردورتم ہوتا اور کبھی جان سے جانے بیہ اخری بات سب
کار تاج ہے۔ دیکن اس سے اس سارے عمل اور کادروائی کاحال فائل
ہوجا تا ہے۔ وُنیا البی راستبازی سے علاوت رکھتی ہے جو وُنیا کی بدی
کا رازا فشاکرتی ہے اور اس کا مقا بلیطان نوٹ کرکرنی ہے ۔ مُوت ماس کا
لازم انجام ہے۔ جس اومی کو راستبازی کی خاطر تصوری قربانی بھی کرئی ہے تی ہو، اس نقطر خیال سے مؤت یں سے گزئرتا ہے ربیان جو مثالی بعنی مُوند کا شخص
ہو، اس نقطر خیال سے مؤت یں سے گزئرتا ہے ربیان جو مثالی بعنی مُوند کا شخص
ہو، اس پر یہ واجب ہے کہ اپنی فات بی اس عمل کی غایت کو ظاہر کرے۔ وُہ
فی الواقع مرحائے۔ یہ تو منسی کی بات ہوگی کہ شہید تو ابنے ضمر کی باس داری
بیں جان وے اور کا بل اور راستباز شخص اعلی شہید کا درجہ نہ بائے یہ یہ ناممکن ہے
اس سے مزاف ور خوا۔

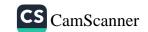
منصوف بائس نے بلکہ انسانی نخریہ نے بھی اِس نقطہ کو اسکا داکر دبا
ایک کا بی داشت میں جو بمنز کئر نبوت ہے۔ افلا عون نے یہ بیان کیا کہ حب
ایک کا بی داستیاز شخص کی مط بھیٹر و نیا کے ناداست وگوں کے ساتھ ہوجو بنہ
قرمفاہمت پر آمادہ سوادر حبر جیان کی طرح اپنی بات بر وطارت تو اُن میں ایک
بڑی شکش مورکی ہے۔ میں اخلاقی فتح ننہ اُس داستیاز کونعیب ہوگی سکہ جبانی
فتح اس کے مخالفین کے انبوہ کو۔ بیکسی بات برفائم نزرہی گے اورکسی بات
سے داصی مذہوں گے ، حب تک کہ اُس کو ذہبی کرکے مار مزفرالیں۔ مشفراط
فلاسفرنے ابنے ضمیر کی خاطر ایسی مؤت گوارا کی اورا فلا طون کو ریہ خیال عالب فلاسفرنے ابنے ضمیر کی خاطر ایسی مؤت گوارا کی اورا فلا طون کو ریہ خیال عالب فلاسفرنے ابنے ضمیر کی خاطر ایسی مؤت گوارا کی اورا فلا طون کو ریہ خیال عالب فلاسفرنے ابنے ضمیر کی خاطر ایسی مؤت کی گوری تعمیل میشوع نے ہی کی۔ وہ عبارت
وہاں سے پیدا مؤوا ۔ دیکن اس نبویت کی گوری تعمیل میشوع نے ہی کی۔ وہ عبارت

دررا منتبار شخص بهنزن شخص بولمين والاسبارين محما مانا ويجهد كرايا أس كي ملي أسے ناداني اور اُس كه ننائج سے مفوظ ركھے كي ال منبی - بالفرض ابسانتخص اینی مُونت کے وقت کک ایسا جھل کتاہے توقرہ تہیں نائی کے کرراسنیاز شخص جونا راست سمجھاگیا اس کو كورك يدسه وشكني مركيبنيا كيا-أس كے الحدياؤں باند علي كئے -اس کی انکھیں گرم امنی ساخول سے کھوڈی کٹس اور اخر کارہر طرح كا و كه وين كے لعد وہ صليب بر كھينجا كما يا ناظری کوخود مخود معلوم موصائے گا اور نانے کی صرورت نہ ہوگی ۔ کہ راستیاز اور ارست ونا کے درمان حنگ بی اس سارے مضمون کا راز اوراث مباب برے کہ براستیاد محض ابنی لاستیازی سے سلح یا باجانگا عسے ی وُہ اس اسلحریہ ومگر اسلحرایزا دکرے گا۔ نی الفوروم دانہ، وہ جادو لوص مائے گا۔ وہ اس ذاتی استحقاق، مس میلہ سے رجس کیلئے وہ جنگ کہ را کھا المحروم دے گا اور اگر و جمانی تشدد یا عازی امدادے کام نے قد سمجھوکہ قدہ اخلاتی طنفے ہی سے نکل گیا اور وہ خدل جاتی رہی۔ اسی وسم سے بیسوع مسح کے دلئے برنامکن تھاکہ اس ونیا کی نا داستی کے ساتھ حنگ کرنے من فرشنتوں کے نشکہ انتبطان نے توبیہ انہ انتش اس کے سامنے بیش کی تھی یامعی وں رجیسا کرکنسمنی کے یاغ س شیطان نے اورصلیب برمبود نے اس کو از ماما) سے مدد ہے، ہرگز نہیں۔ اُس نے سے واغ زندگی اور كالل اور راست منها دت سے دنیا كى سخت عداوت كامفا بله كيا يحيماني طورير ومنامس كو تقل كرسكني لفي اوراس نے أسے تقل كر كھى ديا- بيكن قد مجرى ألحا تاكه وه ظاہركرے كر اخلاقي فتح بى كا ال فتح ہے - اور حروح



p.

السي فتح عامل كرے وأه فنا يزيد نهاب علين ناظرين بريد واضح موكميا كمنونه سنمانتخص مونے کی جننت سے بیشوع کے لئے مُوت الل تھی۔ ووم - كنّاه بعاب أور بذات خودم موا اس سے پر متنبی نہلاکہ گئا ہ نے اپنے آب کوخود ہے حجاب کر دیا۔اور وناکو دکھاوراکہ اس فدوس کے ساتھ اس قبلک جنگ میں اس کا کیا حال موا- كبينكه اكثر كناه زير نقاب كام كرتار با - اور اكثر ايني مترار ن اور بدى كوكسى يركسي تدبير سے جيسانا را بعض اوفات تواہنے تيكس نها بن حسين وكهايا، سكن مسح كي صليب برأس كانتك ظاهر جركيا حريك كناه تفاء اس کو اس نے باک کرنا جایا۔ ناراستی سے اس راست زکونش کرنے کی کوشش کی اوراس کے ذریعے خود راستیاری کا خون کرنے کا ارادہ کیا ۔ لوُں وُر سارے نفرت انگیز اور گھنا و نے ہوا کم جو اس و نیا ہی سرزوسوئے أن سب كالحال أس ساوك من يا ياجانا ہے جملے سے بوا۔ بول كناه نے ا پنا نقاب اور جاب أنّار تحصین سے اپنی عربانی کوظاہر کرکے دکھا دیا کہیں كيائتوں - كھناؤنا، خۇنى، فكراي وخمن! اس للتے اس جنگ كے آخر كے ذيب مسحنے برفرمایا اللہ اب و نباکی عدالت کی جاتی ہے۔ اب و نباکاسردار نکال دما ما ئے گا " (توجنا ١١: ١٣) يُولِينًا و نے اپنے تئیں خود جو مرتابت کردیا تھے اس برا مان نہیں لاتا أس ربيزا كاتحكم موجيًا- بزاك عكم كالبب برسے كوفر ونا بن آيا ہے-اوراً دمیول نے ناری کونورسے زیادہ بسند کیا۔ اس لئے کہ ان کے کام 16 de 23



کیا اس بین فدا کے اس رازی کئی نہیں کو اس نے سے کی مؤت کے دسید گئا ہ بر رزا کا حکم دیا۔ اب ہم نہیں وجبی طرف ریجوع ہوں گے لیکن اس وفت ہم صرف آنا باد دلایا جا بہتے ہیں کہ فحدا نے گئا ہ بر رنزا کا حکم دیا محصل اس طریقے سے کہ گئا ہ خود اپنے بر رنزا کا حکم دے کہ اس کا ل محصل سے کوئی دو سرا طریقہ تھا ہی نہیں اس طریقہ کھا ہی نہیں اس سے کوئی دو سرا طریقہ تھا ہی نہیں اس سے کوئی دو سرا طریقہ تھا ہی نہیں اس سے کوئی دو سرا طریقہ تھا ہی نہیں اس کے مراشکہ خدا کے قامی نہیں اس کو مراشکہ خدا کے قامی نہیں اس کو مراشکہ خدا کے قامی نہیں اس کے مراشکہ خدا کے قامی نہیں اس کے مراشکہ خدا کے قامی نہیں اس کو مراشکہ خدا کے قامی نہیں اس کے مراشکہ خدا کے قامی نہیں اس کو مراشکہ خدا کے قامی نہیں کو مراشکہ خدا کے قامی نہیں کو مراشکہ خدا کے قامی سے کوئی دو سائی نہیا ہے۔

سوم - گنا ه برخدا کی طرف سے سنرا کاملی می ذرکہ انجے ہیں کر گنا ہ برختی گانے کے لئے مسے کا طریقہ یہ نعاکہ اس فی بینو کرائے ہیں کر گنا ہ برختی گانے کے لئے مسے کا طریقہ یہ نعاکہ اس فی بیئو برائی قرح قائم کریں گے کہ فکدانے مسے میں گئا ہ بربنزا کا ہم دیا اور اس طرح گنگا رول کی ساری سل کے لئے گفارہ دیا" فکدانے اپنے بیٹے کو اس طرح گنگا رول کی ساری سل کے لئے گفارہ دیا" فکدانے اپنے بیٹے کو منزا کا محم دیا ۔ اور گناہ کی قران کے لئے بیچ کرجہ میں گناہ کی منزا کا محم دیا ۔ ایس فرح میں گناہ کی اور انسانی جسم نے گئا ہ کرا اور انسانی جسم نے گئا ہ کرا اور انسانی جسم افراد پاک انسانی جسم کے ذریعے سے ہی ہوستا تھا ۔ ایسے شخص کے ذریعے سے ہی ہوستا تھا ۔ ایسے شخص کے ذریعے سے ہی ہوستا تھا ۔ ایسے شخص کے ذریعے سے جس نے محبّت اور ترس سے اسی مقصد کی فاطر جسم کو اختیار کیا ۔ اور مسیح میں فعدا کی محبّت اور ترس سے اسی مقصد کی فاطر جسم کو اختیار کیا ۔ اور مسیح میں فعدا کی محبّت اور ترس سے اسی مقصد کی فاطر جسم کو اختیار کیا ۔ اور مسیح میں فعدا کی محبّت اور ترس سے اسی مقصد کی فاطر جسم کو اختیار کیا ۔ اور مسیح میں فعدا کی محبّت اور ترس سے اس بات بر تھی کہ مسیح اپنی راسم خیازی اور گناہ کی تفرید داری کے اظہار بر راضی ہو ۔

تفی- اسیس خدا اور گنهگارول کا ملاب متوا- گنهگار را سنداز کهرا باگیا، اورگناہ دور کیاگیا۔ جونتی بدارمنٹرہ ضمیرے ذریعے صلیب برغور کتاہے وقد اس فعل کے ذریعے اس مقدس اور بر محتت فرای حقیقت اور راستیازی کی صبح ذات ،گناه کی خفیقی فطرت اور این سیح حفیقت کو پیجان لیتاہے۔اس لئے خدانے جو فتوی گناہ براور انسان پر نافذ کیا تھا اس كو ور اين بروار وكرتاب -اور الساكرن بى ك وربع أس كوم فن معانى بلتی ہے۔ ایسا کیوں؟ اِس لئے کہ اب برخطرہ مذر ہا کہ معانی کو کوئی بے بروائی اوربے نوجی سمجھ لے - اور نہ بر اندلیث ریا کہ وُہ اُسے نقصا ن بہنچائے یا گناہ میں اس کوستحکم کردے۔ بلکہ برعکس اس کے س فدستین كا السامكا شفه ماصل بوا أس كي وه تعظم كرنا اور و فحست السي طور سے ظاہر موتی اس کے آگے اس کا دل بھیل جاناہے ۔ اس برایان دھنے وسلے وہ مسے کے ساتھ مصلوب بوگیا۔ اور گنا ہ اور دنا کے اور شیطان کے لئے وصلیب برمرگیا۔اور ایمان ہی کے دسیے سے مسے کے ساتھی اعظا۔اوراب جو وہ جنناہے توصرف فاکے اور باکنری کے لئے جننا

اوراس لئے بڑے سے بڑے گنہگادکو بھی صلیب کے ذریعے سے اطمینان عاصل ہوسکنا ہے خواہ ہمارے گناہوں کی کثرت کننی ہی ہواور وہ خواہ کیسے ہی شدید کبوں نہوں ۔ اُن کا بوجھ خواہ کیسا ہی کئے ہو مسے نے ان سب کا بلکہ ان سے بھی زیادہ کا مقابلہ کیا۔ بلکہ خودگنا ہ اوراس کے شلطان کا مقابلہ کیا۔ اس لئے خواہ کوئی کیسا ہی مجرم کبول نہ ہو وہ ایمان کے وسیلے اُس کناہ بردار کے ساتھ انخا دکر کے اپنے گنا ہوں سے ہیشہ



Printed at the P.R.B.S. Press and Published by Mr. V.S.K. Fazal, Secretary, Punjab Religious Book Society, Anarkali, Lahore.

